

Гитара

муз. и сл. О. Азгамовой

♩ = 60

Am Am Am Dm

1. У не - ё бы-ли тон-ки-е стру- ны, и о - на так жда-ла чьих-то рук. Пусть бы-

Dm Dm Dm E

ла о - на вов-се не ю - ной, ей хо - те-лось, чтоб ря-дом был друг. Чтоб ка -

A7 A7 A7 Dm

сал-ся е - ё по-рой неж - но, по - рой страст-но, о-на ж е - му в такт от - да -

E Am E Am

ва-ла се-бя без-мя - теж-но и зву - ча-ла в лю-би-мых ру - ках. 2. Го - во -

Am Am Am

ри - ли под - ру - ги: "За - чем он? Мож-но, ведь, и од-ной о - бой -
// - ня внут-ри счасть-е ско - пи-лось, нуж-но, чтоб мир об э - том уз -

E E E E

тись. Ну, а вдруг, он о - ка - жет-ся нерв - ным? Мож-но да - же ис-пор-тить всю
нал. Но, чтоб зву - кivol-шеб-ны - е ли - лись, нуж-но, чтоб он ме-ня об - ни -

Am A7 A7 A7

жизнь"! От-ве - ча-ла о - на: "Не-сом-нен - но, мож-но век и од-ной ку - ко -
мал. (музыкальный проигрыш)

Dm E Am E 1. Am

вать без не - го, без люб-ви и без сце-ны. Толь-ко как же я бу - ду зву чать? 3. У ме - //

2. Am Am Am Am

4. Он е - ё от - ыс - кал сре - ди мно - гих. Тон - кий стан к се - бе неж - но при -

Dm Dm Dm Dm E

жал. Так, на - вер - но, ус - тро - и - ли Бо - ги, что - бы э - тот ду - эт за - зву - чал. По - на -

A7 A7 A7 Dm

ча - лу под - ру - ги при - тих - ли, но, у - ви - дев два бе - лых кры - ла, вдруг, ска -

E Am E Am

за - ли, кто гром - ко, кто ти - хо: "А ведь ты не - на - праст - но жда - ла!"

1. У неё были тонкие струны,
И она так ждала чьих-то рук.
Пусть была она вовсе не юной,
Ей хотелось, чтоб рядом был друг.
Чтоб касался её порой нежно,
Порой страстно, она ж ему в такт
Отдавала себя безмятежно
И звучала в любимых руках.

2. Говорили подружки : "Зачем он?
Можно, ведь, и одной обойтись.
Ну, а вдруг, он окажется нервным,
Может даже испортить всю жизнь!"
Отвечала она: "Несомненно,
Можно век и одной куковать
Без него, без любви и без сцены.
Только как же я буду звучать?"

3. У меня внутри счастье скопилось,
Нужно, чтоб мир об этом узнал.
Но, чтоб звуки волшебные лились,
Нужно, чтоб он меня обнимал".

Музыкальный проигрыш.

4. Он её отыскал среди многих.
Тонкий стан к себе нежно прижал.
Так, наверно, устроили Боги,
Чтобы этот дуэт зазвучал.
Поначалу подружки притихли,
Но, увидев два белых крыла,
Вдруг сказали, кто громко, кто тихо:
"А ведь ты не напрасно ждала!"